	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESUS" HERMANAS BETHLEMITAS	CÓDIGO: CGAD-PR01-R03 VIGENCIA: 20-08-2018 VERSIÓN 1 Página 1 de 1
	GESTIÓN PEDAGÓGICA	

TEMARIO SEGUNDO DE BÁSICA

EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

LAS VOCALES

- Identificar las vocales en el inicio – intermedio – final
- Identificar imágenes y relacionarlas con las vocales
- Lectura de pictogramas
- Escuchar cuentos e identificar los personajes
- Trazos caligraficos
- El nombre y apellido
- Copiar las vocales correctamente en el renglon.




Lic. Fernanda Zumba
Vicerrectora (E)



UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS"
HERMANAS BETHLEMITAS
COMPONENTE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA

CODIGO:
NC
VIGENCIA:
20-08-2018
VERSIÓN 1
Página 8 de 8

PRUEBA DE ADMISIÓN

TEMAS PARA LA PRUEBA DE ADMISIÓN

ASIGNATURA: Lengua y Literatura

GRADO: Tercer Grado E.G.B

AÑO LECTIVO: 2018 – 2019

1. Lee y escribe palabras, frases y oraciones con todos los sonidos del alfabeto.
2. Comprensión lectora
3. Dictado de palabras, frases y oraciones.
4. Reemplaza el nombre de los dibujos por palabras.
5. Dibuja tantos cuadrados como sonidos tiene la palabra e identifica sonidos.
6. Sopa de letras




Lic. Janeth Valverde T.
DOCENTE



Lic. Janeth Valverde J.
COORDINADORA DEL AREA



Lic. Fernanda Zumba
VICERRECTORA. (E)


	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" HERMANAS BETHLEMITAS COMPONENTE DE GESTION PEDAGOGICA	CODIGO: NC VIGENCIA: 20-08-2018 VERSIÓN 1 Página 1 de 1
	TEMARIO	

TEMARIO

AREA: Lengua y Literatura

AÑO DE BÁSICA: Cuarto EGB

1. La noticia.
2. La oración.
3. Uso de mayúsculas.
4. Sinónimos y antónimos.
5. Descripción de personas.
6. El periódico.
7. Palabras con mp y mb.
8. El sustantivo: sustantivo propio y común.
9. Género y número del sustantivo.
10. La receta.
11. Gustos y preferencias.
12. El adjetivo: género y número.

	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS"		CODIGO: PPE-02-R02 Página 11 de 12
	Hermanas Bethlemitas		
	Vigencia desde: 1 de enero de 2016	Versión: 02	
	PROCESO DE GESTIÓN PEDAGÓGICA TEMARIO DE ADMISIÓN QUINTO AÑO EGB		

Asignatura:	LENGUA Y LITERATURA	Grado:	Quinto	
Docente:	LIC. Maricela Cochancela	Paralelo:		
Estudiante:		Fecha:		

Temas de estudio para rendir pruebas de admisión.

1.- Familia de palabras por campo semántico

Ejemplo: avión a aeropuerto

Flor a jardín

2.- Familia de palabras por derivación

Ejemplo: casa = casita casucha casona


3.- Busque en el diccionario estos términos, escriba en la tabla las palabras guía que encuentre.

Palabra	Palabra guía de la izquierda	Palabra guía de la derecha
Morena		
Capullo		
Caravanas		

4.- Adjetivo calificativo

5.- Signos de interrogación y exclamación

6.- La copla

	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS"		CODIGO: PPE-02-R02 Página 12 de 12
	Hermanas Bethlemitas		
	Vigencia desde: 1 de enero de 2016	Versión: 02	
	PROCESO DE GESTIÓN PEDAGÓGICA		
TEMARIO DE ADMISIÓN QUINTO AÑO EGB			

7.-El artículo

8.-mensaje publicitario


9.- lectura comprensiva

10.- palabras agudas, graves con tilde sin tilde excepciones y esdrújulas

11.-Amorfinos, leyendas

12.-uso de la b y v

13.- sujeto y predicado.

	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" HERMANAS BETHLEMITAS COMPONENTE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA	CODIGO: NC VIGENCIA: 20-08-2018 VERSIÓN 1 Página 1 de 8
	TEMARIO DE LA PRUEBA DE ADMISION DE LENGUA	

Sexto de Básica

1. Semejanzas y diferencias de textos.
2. Comprensión lectora.
3. Formas no personales del verbo
4. Tiempo, número y persona del verbo
5. Sinónimos, antónimos.
6. Uso de la b.
7. Sujeto tácito, expreso, compuesto y simple
8. Uso de la coma en frases explicativas.
9. Adjetivo, grados del adjetivo
10. Parfraseo de párrafos.
11. Interjecciones
12. Elementos de la comunicación.
13. Crear adivinanzas.
14. Características de la adivinanza.
15. Palabras homófonas.




LIC. Marlene Pillajo
DOCENTE



LIC. Janeth Valverde
COORDINADORA DEL AREA



LIC. Fernanda Zumba
VICERRECTORA (E)

	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" HERMANAS BETHLEMITAS COMPONENTE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA	CODIGO: NC VIGENCIA: 20-08-2018 VERSIÓN 1 Página 1 de 2
	TEMARIO	

SÉPTIMO DE BÁSICA

- Clases de sustantivos.
- Partes del cuento
- Elementos del cuento.
- Identifica los grados del adjetivo
- Las formas no personales del verbo.
- Tiempos del verbo.
- Los modos verbales
- Pronombres posesivos
- Pronombres demostrativos
- La carta
- Silaba tónica y átona
- Clasificación de los adjetivos
- Clasificación de las palabras según el acento.
- Clasificación de los conectores.



UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE
JESÚS"
HERMANAS BETHLEMITAS
COMPONENTE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA
EVALUACIÓN DE INGRESO 8vo AEGB

CODIGO:
NC
VIGENCIA:
20-08-2018
VERSIÓN 1
Página 1 de 1

TEMARIO

- Ideas principales y secundarias
- Adverbios y ejemplos
- Conectores y ejemplos
- Tilde deacritica
- Palabras homófonas
- Uso de la H
- Sujeto, predicado, núcleo del sujeto, núcleo del predicado
- Palabras en shuar- chicham y kichwa




Lcdo. Dario Jimenez
DOCENTE



Lcda. Janneth Valverde
COORDINADORA DEL AREA



Tng. Fernanda Zumba
VICERRECTORA.(E)

	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" HERMANAS BETHLEMITAS COMPONENTE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA	CODIGO: NC VIGENCIA: 20-08-2018 VERSIÓN 1 Página 1 de 8
	TEMARIO DE LA PRUEBA DE ADMISION DE LENGUA	

Noveno de Básica

1. Comprensión lectora
2. Los verboides
3. Elementos de la comunicación
4. La epopeya de Gilgamesh, comprensión lectora
5. La argumentación estructura
6. Elementos de la leyenda con sus características
7. El verbo: número, tiempo
8. Reglas generales de acentuación
9. Sociolecto, dialecto y cronolecto definiciones
10. Modos verbales
11. Amorfinos definición
12. Leyenda características



LIC. Mariene Pillajo
DOCENTE



LIC. Janeth Valverde
COORDINADORA DEL AREA



LIC. Fernanda Zumba
VICERRECTORA (E)



UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS"
HERMANAS BETHLEMITAS
COMPONENTE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA

EVALUACIÓN DEL PRIMER QUIMESTRE

CODIGO:
NC
VIGENCIA:
20-08-2018
VERSIÓN 1
Página 1 de 1

ASIGNATURA :	LENGUA Y LITERATURA	GRADO:	DECIMO	CALIFICACIÓN
DOCENTE:	SANDRA ERAZO	PARALELOS :		

TEMARIO DE PRUEBA

- Indagar y explicar los aportes de la cultura escrita.
- Explica el origen, el desarrollo y la influencia de la escritura.
- Uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.
- Estructura diferentes tipos de textos periodísticos
- Contenido explícito de dos o más textos orales, identificando contradicciones, ambigüedades, falacias, distorsiones, desviaciones en el discurso; y reflexiona sobre los efectos de los estereotipos y prejuicios en la comunicación.
- Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones y párrafos mediante el uso selectivo de modos verbales, tiempos verbales complejos, verboides, voz activa y pasiva, conjunciones y frases nominales, adverbiales, preposicionales y verbales.
- Estructura diferentes tipos de textos periodísticos (noticia, crónica, reportaje, entrevista, artículo de opinión, entre otros), y académicos (informe, reseña, ensayo narrativo, expositivo, literario y argumentativo, entre otros), combinando diferentes tramas (narrativa, descriptiva, expositiva, conversacional y argumentativa), tipos de párrafo (de descripción, ampliación, ejemplificación, definición, conclusivo, deductivo, inductivo) y diálogos directos e indirectos, según sean pertinentes; elabora preguntas indagatorias; maneja las normas de citación e identificación de fuentes más comunes, y utiliza herramientas de edición de textos en distintos programas informáticos y de la web. Producir discursos que integren una variedad de recursos, formatos y soportes.
- Construye acuerdos y soluciona problemas, utilizando los recursos del discurso oral (entonación, volumen, gestos, movimientos corporales y postura), de manera selectiva y crítica, y evalúa su impacto en la audiencia.
- Claridad y precisión de diferentes tipos de texto periodístico y académicos, mediante la utilización.
- Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece.
- Indagar sobre las variaciones lingüísticas socioculturales del Ecuador y explicar su influencia en las relaciones sociales.



LIC. Sandra Erazo
DOCENTE


LIC. Janet Valverde
COORDINADORA DEL AREA

.....
Firma de la Estudiante


Tg. Fernanda Zumba
VICERRECTORA ENCARGADA.



	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" HERMANAS BETHLEMITAS COMPONENTE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA	CODIGO: NC VIGENCIA: 20-08-2018 VERSIÓN 1 Página 1 de 1
	TEMARIO	


PRIMERO BACHILLERATO

- Variaciones lingüísticas
- Esquemas de coordinación
- Conjunciones de coordinantes, subordinadas
- Buscadores virtuales
- Jergas y argots
- Tilde diacrítica
- La entrevista
- Registro formal e informal
- Contexto de la poesía concepto y autores (Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez, Miguel Hernández)
- Oraciones yuxtapuestas, subordinadas y coordinación
- Exposición, tipos
- El informe
- El esquema
- Citas de televisión normas Apa y Mla
- Lecturas de comprensión lectora
- Palabras multiformes
- Tratamiento ortográfico de extranjerismo

	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS"		CODIGO: PPE-02-R02 Página 1 de 2
	Hermanas Bethlemitas		
	Vigencia desde: 01 enero 2016	Versión: 02	
	PROCESO DE GESTIÓN PEDAGÓGICA		
TEMARIO ADMISIÓN			

TEMARIO ADMISIÓN LENGUA Y LITERATURA PARA SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO

1. La evolución de la escritura
2. El bilingüismo
3. Lengua materna
4. La internet como evolución e impacto
5. La conversación como interacción lingüística
6. La escritura en la cultura Griega
7. Mitología Griega: dioses y semi dioses
8. Homero: la Ilíada y la Odisea
9. La diglosia
10. Las lenguas muertas
11. El discurso
12. Clasificación del discurso
13. Tesis
14. Idea principal e idea secundaria
15. Exposición oral
16. Medios de apoyo exposición oral

	UNIDAD EDUCATIVA "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS"		CODIGO: PPE-02-R02 Página 2 de 2
	Hermanas Bethlemitas		
	Vigencia desde: 01 enero 2016	Versión: 02	
	PROCESO DE GESTIÓN PEDAGÓGICA		
TEMARIO ADMISIÓN			

TEMARIO ADMISIÓN LENGUA Y LITERATURA PARA TERCER AÑO DE BACHILLERATO

1. La cultura y la lengua
2. El modernismo
3. Literatura del modernismo
4. Variedades lingüísticas en la literatura
5. Literatura vanguardista
6. Variedades lingüísticas en la publicidad
7. La encuesta
8. El boom latinoamericano
9. El realismo mágico
10. El realismo social
11. Transformaciones de la cultura escrita en la era digital
12. Literatura contemporánea